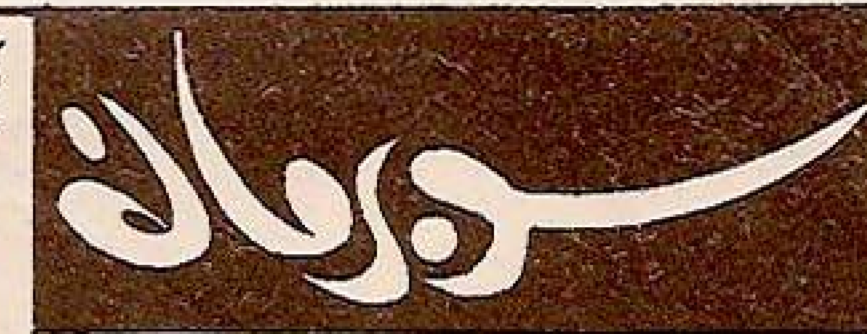


سوبرمان

البطل الجبار

يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع

العدد ٧١ - الثمن ٥٠ ق.ل



تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل

أعضاء مجلس الادارة :
سمير سوقي غسان تويني بشارة نقلا
ناديا نشأت فريد رزق وليد تويني

رئيسة التحرير
ناديا نشأت

المدير المسؤول
أنسي الحاج

مديرة التحرير
ليلى شقال

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق . س .
العراق : ٥٠ فلسًا - الاردن : ٥٠ فلسًا - المملكة العربية السعودية : ١ ريال
البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٧٥ فلسًا - السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٧٠ مليمًا - الجزائر : فرنك جديد
تونس : ٧٥ مليمًا تونسيًا - المغرب : ١ درهم .

الاشتراكات

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

في الخارج :

ج.ع.س : ٢٥ ل.س
الاردن : ٥٠٠ ر٢ دينار - العراق :
٥٠٠ ر٢ دينار - المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار -
قطر والبحرين : ٤٠ روبية
ج.ع.م : ٣ ج.ع.م

طبعت في دار المطابع الأهلية اللبنانية

العنوان : سوبرمان - ص.ب : ٢٤٠٠ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣٠٦٦







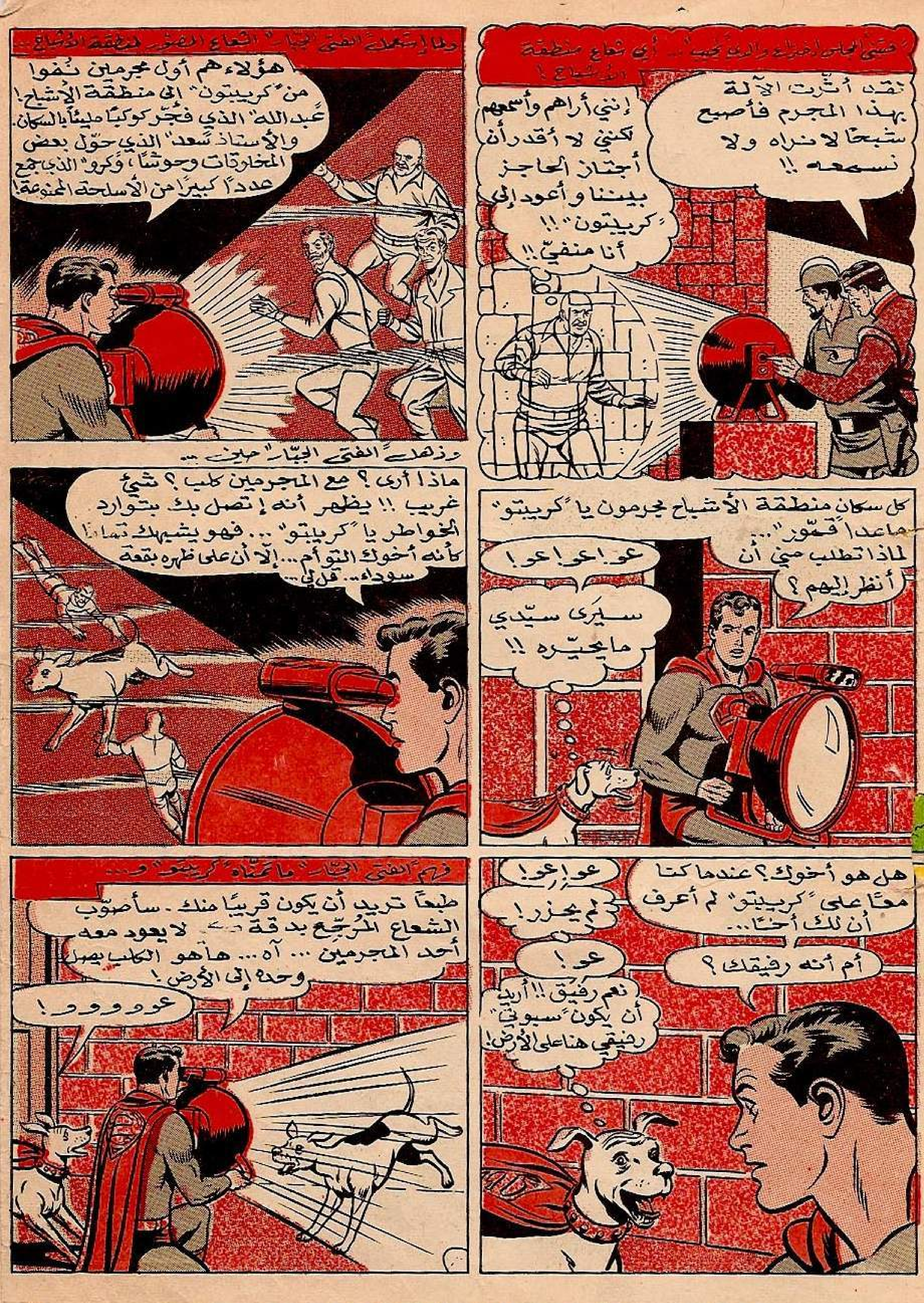





سوبرمان
البطل الجبّار
من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى
كلنا نعرف أن "كريبتو" كلب "الفتى الجبّار"، جاء من كوكب "كريبتون"، لكننا لا نعرف من أين أتى "سبوتي"، الكلب الجبّار الآخر الذي ظهر فجأة في "زوس". سوف يجد "الفتى الجبّار" بعض المعلومات عن "سبوتي" في منطقة الأشباح! لكن الحقيقة عنه ستدهشك كما أدهشت "الفتى الفولاذي" نفسه عندما تقرأ قصة:
"الكلب الجبّار" الآخر رفيق "كريبتو"!
بينما كان "الجبّار" يومًا ينحت في رأس الجبل خارج بلدة "زوس"...
هذا الصخر الذي نحتّه بشكل سهم كبير سيرشد الطائرات إلى مطار "زوس" الجديد... آه... هاهو "كريبتو" جاء يراقبني أشتغل!
عو! عو!
"كريبتو" يحاول أن يبعدني عن هذا المكان! هاهو يمسك معطفي بأسنانه لألحق به... لكنني سأكمل عملي هنا أولاً!!



- فارس خزعل محمود — ١٥ يهوى جمع الطوابع والمطالعة. العراق — بغداد — اعظمية — هيبة خاتون — رقم الدار ٢ ٩٥ — ٢٢٨ .



حفيظ العلوي – ١٧ سنة. يهوى المراسلة . المغرب مكناس درب الدقاقي رقم ١٢.



- رائد سعيد الحاوي — ١٢ سنة. يهوى جمع الطوابع والمطالعة. العراق — بصره خندق مطحنة الشركة.







ـ عدنان الحاج سعيد ـ ١٦ سنة. يهوى تبادل الطوابع. العراق. موصل ـ شارع فاروق ـ شهر سوق ـ رقم الدار ٩٢ ـ ٤ ـ ٥



يا إلهي! إن صخوراً كبيرة تتدحرج عن الجبل وستدمر البلدة!
لحسن الحظ أننا هنا!! سيلحق "سبوتي" بي ويدفع الصخور الكبيرة بعيداً عن "زوس" فننقذها!!



"الكريبتونيت" الأخضر... لقد أضعفني شعاعه... آه...
ياي!! تدحرج من جملتها نيزك من "الكريبتونيت" الأخضر الذي كان قد هبط على قمة الجبل!! ستقتل أشعته "كريبتو"... حتى لو كنت قريبه لما قدرت أن أنقذه!!



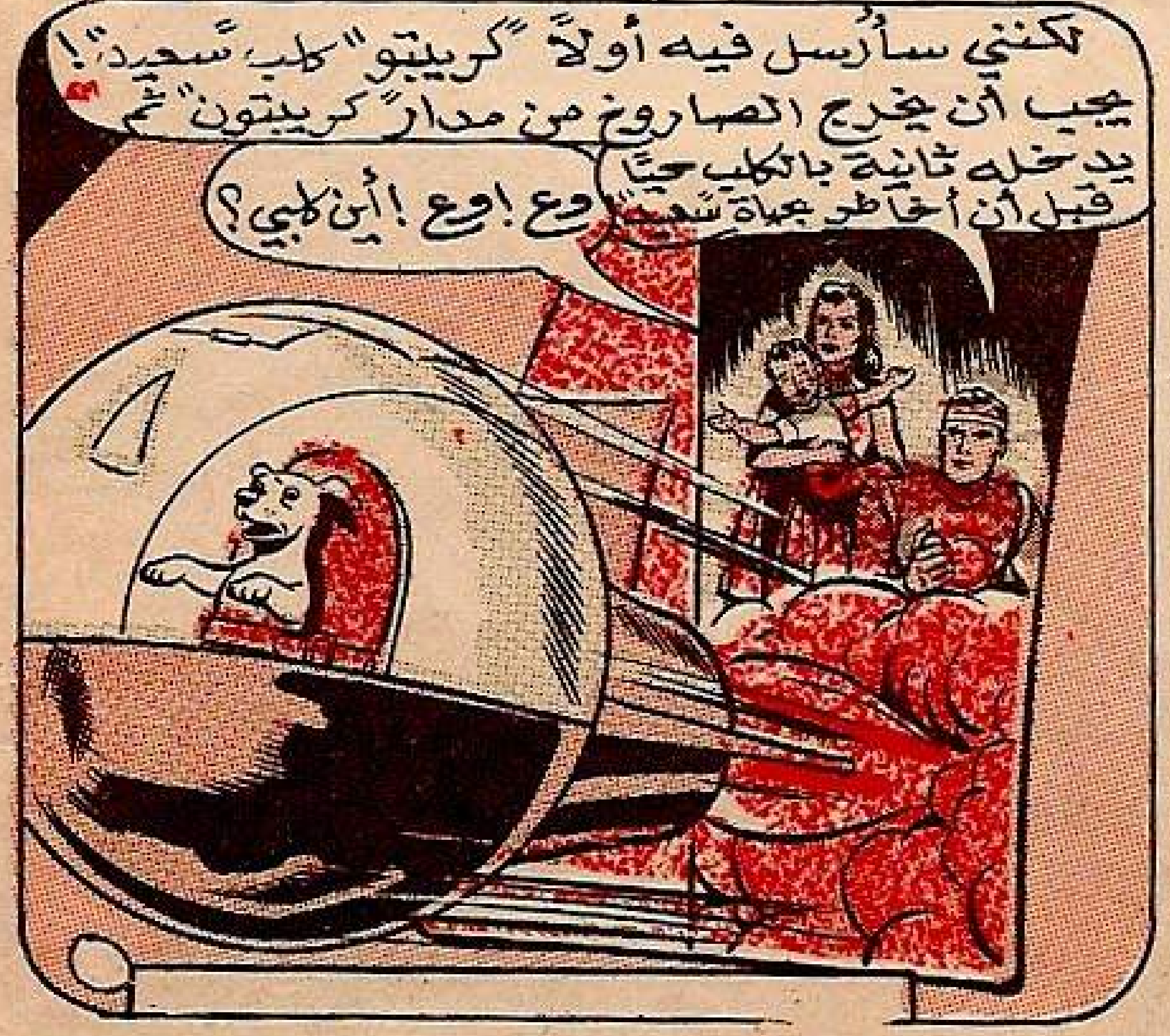
فجأة إنطلق الكلب الآخر نحو "كريبتو"..
هاهو "سبوتي" يسرع ليصد النيزك وينقذ "كريبتو"... لكن "الكريبتونيت" سيقتله هو الآخر لأنه من "كريبتون"!!
عو! عو!



لم يضعف "الكريبتونيت" "سبوتي"!! هاهو يحطم النيزك! كيف إكتسب مناعة ضد "الكريبتونيت" الأخضر؟ يجب أن أعرف حقيقته... سأفحص عهد كريبتون القديم ثانية!!



الكارثة التي تنبأت بها قد إقتربت يا "نجيب"! هل نهلك جميعاً؟
"سعيد" لن يهلك يا "لارا"!! إذا قدرت أن أدفع هذا الصاروخ إلى الفضاء لأرسلت طفلنا فيه قبل أن ينفجر كوكبنا!!



لكنني سأرسل فيه أولاً "كريبتو" كلب "سعيد"! يجب أن يخرج الصاروخ من مدار "كريبتون" ثم يدخله ثانية بالكلب حياً قبل أن أخاطر بحياة سعـ
واع! واع! أين كلبي؟



لكنني أتذكر قول والديّ: إن الصاروخ الذي حمل "كريبتو" اصطدم بنيزك أبعده عن مدار كوكب "كريبتون"!
لن يعود "كريبتو" يا "لارا"... سيضيع في الفضاء!!
وكان "نجيب" قد أخطأ في ظنه... فهو لم يعلم أن صاروخ "كريبتو" كان ليصل إلى الأرض بعد صراع في بسنين كثيرة فألتقي بكلبي المحبوب...
عو! عو!
آه... أنا حرّ طليق! وأشعر بقوى خارقة على هذا الكوكب!
زوس
لكن بعد إنطلاق صاروخ "كريبتو" واجه والدي مشكلة أخرى...
وع وع وع!
سعيد حزين جداً لأنه فقد كلبه!
عندي طريقة لأزيل حزنه... سأجربها في مختبري...
ولما طال أمد القيادة رأيت الأحداث القديمة واحداً بعد الآخر...
هذه حوادث لم أرها من قبل وإني لا أتذكرها! فلأقرأ حركات شفتي "نجيب"...
هذا الكلب الآلي الذي يشبه "كريبتو" تماماً سيفرح "سعيد" يا "لارا"! صنعته بمواد وجدتها في مختبري! أف!! حرق المشعل الذي ألحمه به ظهره فظهرت عليه بقعة سوداء.. لكن طفلنا لن يلاحظها!!
لم ألاحظها أبداً... وظننت "كريبتو" قد عاد بأعجوبة! لذا لم أعلم شيئاً عن حقيقة "كريبتو" ذي البقعة السوداء! ولم أعرف أنه كلب آلي!!
إنها حتماً مفاجأة... لذلك لم يؤثر "الكريبتونيت" الأخضر في "سبوتي". والآن سأعود بنظري التلسكوبي إلى الأرض... هجم "سبوتي" على قطعة "الكريبتونيت" الأخضر...









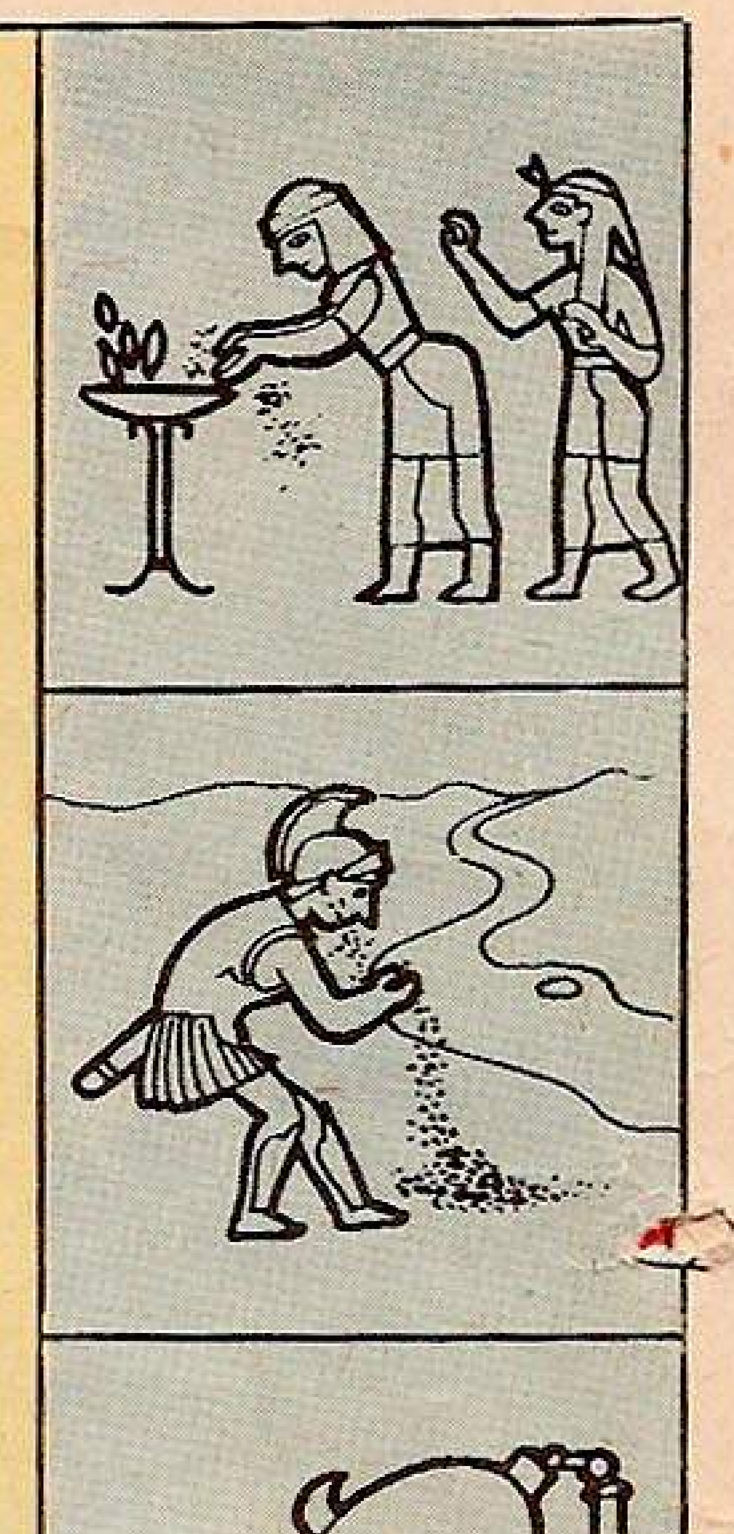
الجلوس بالطريقة اليابانية



هذه طريقة جلوس طريفة ستضحككم كثيرا عندما تجربونها مع اصدقائكم. يقف فتيان ظهرا لظهر بحيث يتلاصق رأساهما وجسماهما ويكتفان اذرعهما على صدريهما. ثم يحاولان ان يجلسا على الارض وذلك بان يحنيا ركابهما ويدفعان ارجلهما ببطء الى الامام. على ان الرأسين والاكتاف يجب ان تبقى متلاصقة والاذرع مكتفة. وعليهما ان يجلسا على الارض وسيقانهما ممتدة امامهما.

اذا نجحا كان عليهما ان يحاولا الوقوف متبعين الطريقة التي جلسا بها. لكنهما سوف يجدان الوقوف اصعب بكثير.

 ـ وليد عوني. يهوى الرسم والتمثيل. لبنان ـ بيروت ـ سن الفيل ـ ملك شاهين الدبس.





عند قدماء المصريين

لم يعرف القدماء الصابون لكنهم كانوا يستعملون بدله نباتا له رغوة وافرة.

فقدماء المصريين كانوا يضيفون نوعا من الحمض الى الماء الذي يغتسلون به ويستعملون ايضا معجونا يحتوي على مواد تذيب الشحم كالرماد مثلا.

عند اليونانيين

وكان اليونانيون والرومان القدماء يستعملون زيوتا معطرة او مزيجا من الرمل والزيت. والى يومنا هذا ما زالت بعض القبائل الافريقية تدلك جلودها بحفنة من الرمل لتنظفها وتجعلها مالسة.

في بلاد الغول

واول من ذكر وجود الصابون هو كاتب قديم شرح طريقة صنعه في بلاد الغول قائلا انه مزيج من شحم العنزة والرماد يستعمل لغسل شعر الرأس. ثم ذكر وجوده كاتب أخر عاش في القرن الثاني ولم يذكر شيئا عنه بعد ذلك حتى سنة ٨٠٠ وسنة ١٠٠٠ حين انشئت في مدينتي مرسيليا في فرنسا و صافونة في ايطاليا معامل تنتج الصابون بكميات كبيرة.



عند العامة في القرن العاشر

على ان الناس ظلوا يستعملونه لغسل الثياب فقط ولا يعتبرونه ضروريا لنظافة الانسان لان الاكثرية كانوا، في ذلك الحين، يمسحون وجوههم واجسامهم بقماش مبتل بماء معطر.

وفي قصور الأغنياء

ولم يوجد وقتئذ في القصور الكبيرة الا حمام او اثنان كما ان رئيس وزراء انكلترا في عهد الملكة اليزابيت الاولى فرض ضرائب عالية جدا على الصابون باعتباره مضرا بالصحة...



منافع الصابون

ولم ينتشر استعمال الصابون الا في اواخر القرن الثامن عشر حين ادرك الناس اهمية النظافة الجسدية... فوجدوا ان الاوبئة قلت حين اصبح استعمال الماء والصابون من العادات اليومية.

- سالم حسن محمود الجبوري . يهوى الرياضة. العراق - موصل - قياره.



١٠ ـ كمال خزعل محمود ـ ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع. العراق ـ بغداد ـ اعظمية ـ هيبة خاتون ـ رقم الدار ٩٥ ـ ٢٨ ـ ٢.

الجزء الثاني والأخير من قصة: "الوطواط الذي لم يتذكره أحد".

بينما كان "الوطواط" عائداً من مهمة سرّية في طائرته هبّت عاصفة شديدة إضطرته إلى الهبوط. وماكانت دهشته عندما لم يعرفه أحد، لا في مخفر الشرطة ولا في بيته حتى ولا صديقه "سوبرمان"، بل أخذ الجميع يطاردونه... فهرب باحثاً عن الحقيقة.













- مصطفى كمال الملقب معنان - ١٧ سنة - يهوى المطالعة - الجزائر العاصمة - ١٨ شارع الصاغ الثاني لوطفي.

ولذا همّ "الوطواط" بالهرب أوقفه الفتى الذي
كان شريكه الدائم في مكافحة الجريمة ...







لكن "زكور" لم يهتم للتوسّلات وخلع القناع عن
وجه "الوطواط" ...





- محمد علي الدوش — ١٠ سنوات . يهوى الرسم والمطالعة. سوريا — دمشق — اكراد — رقم ٦ — زقاق القلعة.







جاءتنا مخابرة هاتفية تقول أن عصابة "الغراب الأحمر" ستهجم على مصنع الأنابيب في مدينة "جرجر"!!

"زكور" وأنا سنقاوم العصابة!!





ـ لينا ناظر حاج خواط الاسكر ـ ١٠ سنوات، يهوى جمع الطوابع . الاردن ـ عمان ـ وزارة الداخلية.







 — طوني فارس فدعوس — ١٥ سنة • يهوى جمع الطوابع والمناظر • لبنان الشمالي — البترون — فدعوس •



- طارق ابراهيم - ١٥ سنة، يهوى جمع الطوابع العراق - اربيل - بواسطة السيد ابراهيم شريف محاسب - الادارة المحلية.



١٦ – مصطفى درباش ولي – ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع . العراق – بغداد – مدينة الثورة – شارع ٦٠ – رقم الدار ٣٢٨ – ١٤ – ١٠





ولما إرتفع "سوبرمان" بالوطواط" في الفضاء البعيد شاهد هذا منظراً مدهشاً...









← سامية عادل الشيشي — ١٥ سنة. تهوى المراسلة. ج.ع.م. القاهرة — مصر الجديدة — ٥ شارع اسماعيل صبري.



أخذ "الوطواط" يسير إلى أن وصل إلى مخفر الشرطة... وهناك...



تسلية

أمامك أربعة رسوم. على أي واحد منها ستحصل إذا طويت ورق
أربع طيّات وقطعتها حسب العلامات المبيّنة. (الحل في أسفل الصفح

عبدون ادريس. يهوى المطالعة وكرة القدم. الجزائر — الحراش معهد البنين.



-عصام محمد خيري احمد . يهوى جمع الطوابع والمناظر. بغداد العراق — اعظمية — هيبة خاتون — رقم الدار ٨٥ — ٢٨ ٠ ١٩

سوبرمان
البطل الجبار

الحسناء الجبارة

ودّعت "ريما" (الحسناء الجبارة سرًا) مدرسة "وادي الزمرّد" الثانوية لتدخل إحدى الكليات ... وكان سرورها عظيمًا. فقد علّقت آمالاً كبيرة على دراستها في الكلية وعلى صداقات جديدة هناك ... لكن آمالها تحطّمت حين حاولت أن تصبح عضوًا في رابطة الطالبات، وعندما بدأت تجابه الصعوبات والمواقف المحرجة التي كانت تنتظر:

"الحسناء الجبّارة" في الكلية؟

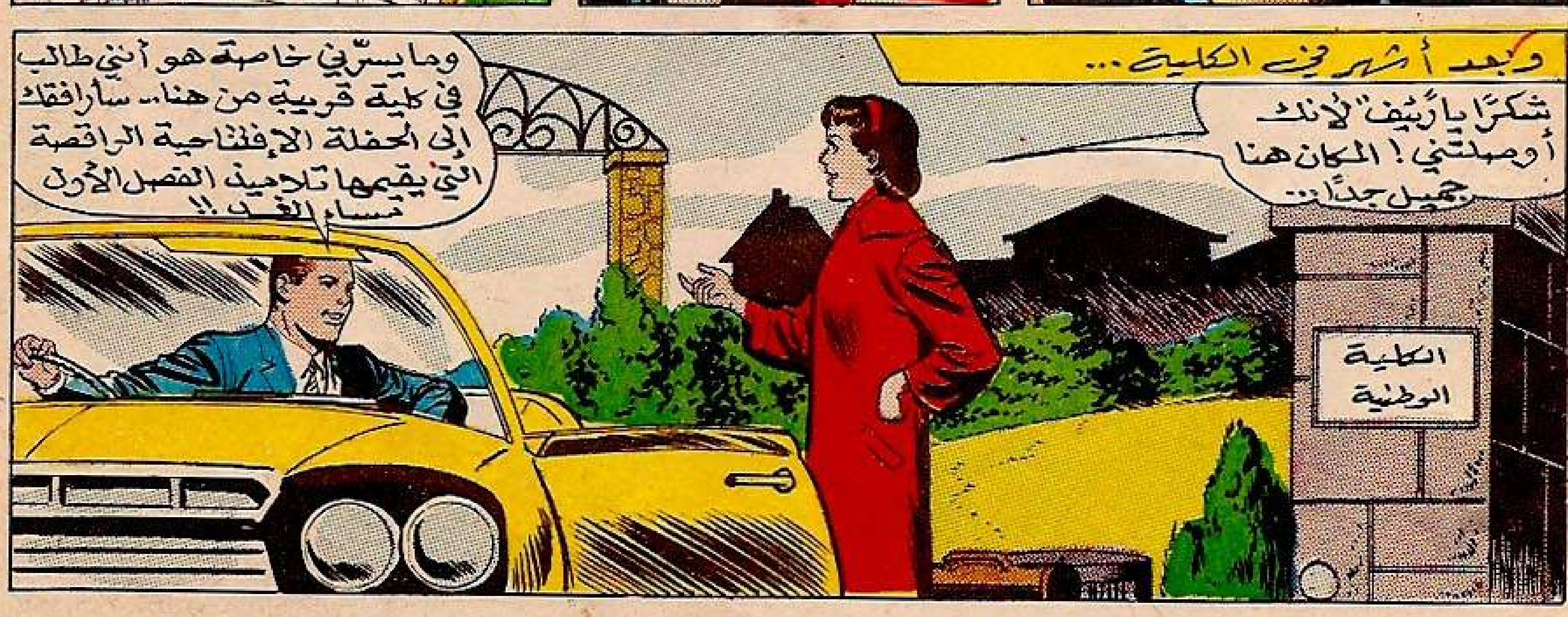


— عقيل عبدالله محمد — ١٦ سنة. يهوى كرة القدم والمطالعة والرسم. البحرين — القصيبة — قرب بيت الشيخ دعيبج بن حمد آل خليفة — رقم المنزل ٢ — ٥٥٢ — ٧ .









- سامح شحاتة . يهوى جمع الطوابع والصور . ج ٤٠ ع م اسيوط كلية الهندسة ـ جامعة اسيوط.











ـ محمود شاكر العيدي ـ ١٢ سنة. يهوى جمع الطوابع والمطالعة. العراق ـ حلة ـ مدرسة العدنانية الابتدائية للبنين.



حسين ابراهيم صبري — ١٠ سنوات. يهوى جمع الطوابع. ٧٧ شارع العزيز آل سعود — مدينة المهندسين — مكتب بريد امبابه — ج.ع.م.













— طالب صبري العواد — ١٥ سنة. يهوى جمع الصور وكرة القدم. العراق — كربلاء — مدينة الحسين.













- محمود خليل هداهد — ١١ سنة. يهوى المطالعة . لبنان — بيروت — شارع ابو سهل.













-سامي ايليا فخري، يهوى تبادل الطوابع وكتابة الشعر.ج.ع.م









- محمود عبدالله الجبوري ـ ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع والصور. العراق ـ بغداد ـ مصافي الدورة ـ بواسطة عواد عبدالله.













- شكري الناصر جود. يهوى المراسلة. سوريا - حلب - الثانوية الصناعية للبنين.











- عادل فرجاني — ١٤ سنة. يهوى الادب والموسيقي. تونس — جربه — حومة السوق — ساحة الكنيسة.













ـ سعيد شريف موسى ــ ١٦ سنة. يهوى الرسم والخط. الاردن عمان ــ ص.ب ١٧٥٨ .



ياي !! تعطلت السيارة .. سنسقط في الوادي !
إنني أرى بنظري الخارق أن لاعطل في السيارة ! هذه حيلة لترغمني على إظهار شخصيتي كالحسناء الجبارة" ... لن أفعل ذلك !!



ثم بسرعة خارقة ...
إذا أنقذتها عرفت أنني" الجبارة" لكنني وجدت حلاً ... سأحرك المرآة الخلفية من جهة إلى أخرى بسرعة خارقة فتنومها الأشعة المنعكسة في الحال ..



فقدت" هالة" الوعي ... سأعمل كالحسناء الجبارة" بسرعة ... كومات القش هذه هي ما يلزمني !!



فاجتازت" الحسناء الجبارة" حقلاً بسرعة خارقة و ...
سأجمع الكومات في كومة واحدة كبيرة تهبط عليها السيارة سالمة !!



ثم لبست بدلة" ريما" بأسرع من لمح البصر ...
فعلت كل ذلك في أقل من ثانية ... فلأجلس الآن قرب" هالة" على المقعد الأمامي ... سيوقظها سقوط السيارة لكنها لن تعلم أن" الجبارة" أنقذت حياتها !



وبعد لحظة ...
السيارة !! هل حصل اصطدام ؟
لاتخافي يا" هالة" ! سقطنا في الوادي لكننا نهبط فوق كومة كبيرة من القش !!
بما أن كل ذلك حصل في لمحة بصر فلن تتذكر أنني نومتها تنويماً مغنطيسياً !!
طاخ !







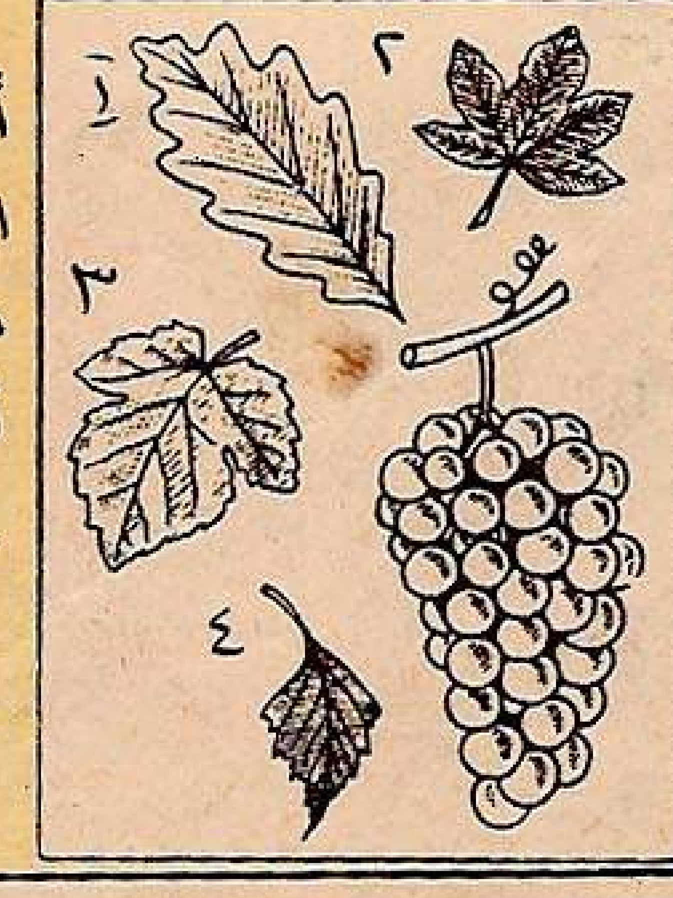


أسئلة وأجوبة

ما هي الطيور التي تنخر الخشب؟



النقار هو العصفور الذي ينقر الخشب. فهو يبحث اولا بمنقاره الطويل عن الشقوق في قشور الشجر ثم ينقرها نقرا متواصلا حتى يجوفها فيبني فيها عشه. وفي راس هذا العصفور الغريب عضلات قوية تخفف حدة النقر المتواصل لكي لا يتضرر منه دماغه وراسه النحيف.



أيّ هذه الأوراق تخص هذا العنقود؟ أعني أيها ورقة عنب ؟

على كل من يريد أن ننشر إسمه في ركن التعارف أن يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته .

كوبون ركن التعارف



ث عز الدين جعفر . يهوى جمع
ود والرسم. العراق — كركوك —
رسة الكندي.

بيع نكري عوض — ١٣ سنة.
وى جمع الطوابع.ج. ع. م. القاهرة
الجديدة ٢٠ شارع ابن سيناء.

لن جمال ابو عميره — ١٣ سنة.
ى جمع الطوابع والصور. ج. ع. م
سعيد — شارع ٢٣ يوليو وصلاح
— عمارة ابو عميره.

رمان سعيد حماد — ١٣ سنة.
ى المراسلة. ج. ع. م. القاهرة
ب الزيتون — ٢٣ شارع محمد لبيب
ب.

ير محمد الحمامي — ١٣ سنة.
ى المراسلة. العراق — موصل —
السراي — حمام الصالحية.

عد حسين البستاني — يهوى جمع
وابع. العراق — بغداد — مدينة
ور — منزل ٤ — ١٢ — ٨٤.

سان فؤاد نكد — يهوى جمع
وابع والمطالعة. لبنان — بيروت.
ن الدروز — ملك عارف ابو
عيل.

سرى عبد الرؤوف اسماعيل — ٨
وات. تهوى المراسلة . ج. ع. م.
شارع الارمنادي شقة ١٩ عمارة
ا بحدائق القبة.

سعد صباح — ١٥ سنة . يهوى
الطوابع والرسم . لبنان — النبطية

سان مصطفى محمود — ١٣ سنة.
ى الرياضة. الكويت — قرية ابرق
ن — الشارع الجنوبي — بقالة
ر.

راهيم صالح — ١١ سنة . يهوى
ع الطوابع. ج. ع. م. شارع ابن
وناس — منزل ٩ اسكندرية.

ركن التعارف

كريم حميد الخياط — ١٣ سنة. يهوى جمع الطوابع. العراق — كون — المدرسة المتوسطة الشرقية.

محمد وليد بغدادي — ١٥ سنة. يهوى المطالعة . سوريا — حلب — شارع انية — منزل ٢ — ١.

سعد حميد الشبيب . يهوى جمع الطوابع والمطالعة. العراق — حلة شارع ابو القاسم — معرض الشعب للموبيليات.

جورج كنعان. يهوى جمع الطوابع. لبنان — بيروت — ص.ب ٢٣٠٥.

محمد منصور خلف. يهوى جمع الطوابع والمطالعة. العراق — بغداد — كرخ — منزل ٥ — ٥٠ .

فهمي رشيد النشاشيبي. يهوى جمع الطوابع. الاردن — القدس — ص.ب ٦٦ .

حسان بشور — ١٠ سنوات . يهوى جمع الطوابع والمطالعة. سوريا — دمشق — المزرعة — جادة عمر المختار رقم ٦ .

رعد مصطفى محمود. يهوى المراسلة العراق — لواء ديال — شارع النعمان — منزل ١٣٨ — ٢٥ — دار المقدم مصطفى محمود.

عليم ابراهيم عدوان — ١٠ سنوات يهوى كرة القدم والمصارعة والزجل. لبنان — دير القمر — الشوف.

حيدر علي حسين — ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع. العراق — بغداد — باب الاغا — عمارة عبدالله لطفي.

يوسف عبد الكريم الياس — ١٥ سنة . يهوى كرة القدم . لبنان — شارع ابن رشد — ثانوية التربية في بيروت.

محمود عبد المجيد هيبة — يهوى جمع الطوابع. ج. ع. م. — محافظة كفر الشيخ — مدرسة كفر الشيخ الثانوية للبنين.

محمود محمد محمود حشكل — ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع. ج. ع. م. طنطا — شارع الجلاء — ٢٢ .

اسحق لويس ارمانيوس — ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع. ج. ع. م. ١٤ — شارع بستان الجيش بالعباسية القاهرة .

عادل مهدي عيسى. يهوى جمع الطوابع والرحلات. العراق — بصره — محلة العباسية.

محمد ضياء ابو بكر. يهوى جمع الطوابع والصور. ج. ع. م. محافظة المنيا — مدرسة الاقباط الاعدادية للبنين.

انت انيك كره بت سركيسيان — ١٣ سنة. يهوى السباحة والرياضة والصيد. العراق — موصل — محلة الموصل الجديدة — معمل الميكانيك الشمالي.

صلاح حسن ابو الخيره. يهوى جمع الطوابع والصور. العراق — الحلة — الهندية.

موفق يوسف فتوح البيطار. ١٢ سنة. يهوى الرياضة. سوريا — حماه — محرده.

محمد علي عويد الطائي — ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع. العراق — بغداد الوشاش — متوسطة العروبة.

ذرقان سليمان العريضي — ١٩ سنة. يهوى جمع الطوابع والصور. سوريا — جبل العرب — منطقة شهباء — قرية ام ضبيب الحي الغربي.



تقدم
بعض منشوراتها
لتسلية النشء الطالع



مجلة
سوبرمان
البطل الجبار
العملاق
سلسلة فضلية

• المجلدان الأول والثاني
من مجلة
سوبرمان
١ إلى ١٣ - ١٤ إلى ٢٦

سلسلة «الكتب المصورة بالطوابع»

• دافي كروكيت الذي لا يقهر
• دافي كروكيت المغامر الشهير
• في الفضاء
• الطائرات

سلسلة «قصص للأحداث»

• قطر الندى والأقزام السبعة
• ساعة بطوط
• بيتر بان والكنز
• الأميرة النائمة

كتيبات والت ديزني
لمتعة الصغار
أول ٨ أعداد من السلسلة

كلها بلغة سليمة وسهلة
وبأسعار تجعلها
في متناول الجميع